Manuel BY

Licenciado Luis Adolfo Mijangos Recinos Director General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número DGA-149-189-2021, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-021-A-2021 correspondiente al octavo producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango
- Se recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango.
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes, del Coro Juvenil de Guaxacaná de municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango.
- Se coordinó los procesos técnicos formativos del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango.
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango.
- Se proyectó la difusión del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango.
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.



Resultados Obtenidos:

- Desarrollar el empaste coral fase V con alumnos de reingreso del Coro Juvenil de Guaxacaná.
 - Se desarrolló el empaste coral fase V con alumnos de reingreso del Coro Juvenil de Guaxacaná por medio de las Cuestiones de Registro, Tesitura, y saltos que presentan dificultad.en la voz.
- Coordinar los procesos formativos de Voces Blancas del Coro Juvenil de Guaxacaná Fase VII.
 - Se coordinó los procesos formativos de voces blancas del Coro Juvenil de Guaxacaná fase VII por medio del ensayo instrumental con teorías en montaje de sones tradicionales.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica vocal fase VII, adquiridos por los integrantes del Coro Juvenil de Guaxacaná.
 - Se realizó el apoyo de la integración de conocimientos de técnica vocal fase VII, adquiridos por los integrantes del Coro Juvenil de Guaxacaná a través de la participación individual en videollamadas por la aplicación de Whatsapp.

Manuel Espinoza Tadeo

Vo.Bo.

Ka Remeend Martinez

Dirección de Formación Artística Dirección General, de las Artes

-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2021

"Coro Juvenil de Guaxacaná" del municipio de Nentón departamento de Huehuetenango

Correspondiente àl·octavo producto e informe
Nombre del coordinador: Manuel Espinoza Tadeo
Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021

		SEP R																		
											r	are established	le 2021	EPTIEMBRE	MES DE			elitetto		
\	,							<u> </u>	7	· ·	<u> </u>						< -		<u>.</u>	
								≘	oces bla	coordinación de	formativos de la	Dogliso n		Guaxacaná.	empaste coral de	formativos del	Planifica procesos		edonipalentelas	
									voces blancas fase	ión de	o de la	200000		iá.	coral de	s del	procesos		Idlas	
				/	Ź		_					_								
		Juveni	adquir	técnica	conoc	integra	Realiz	Fase VII.	Juven	Voces	/proces	Coord	Guaxa	del Co	alumn	coral	Desar		600	
		Integrantes del Coro Juvenil⊦de Guaxacaná.	adquiridos por los	técnica vocal fase VII,	conocimientos de	integración de	Realización de la	.≅	Juvenil de Guaxacaná	Voces Blancas del Coro	procesos formativos de	Coordinación de los	Guaxacaná.	del Coro Juvenil de	alumnos de reingreso	coral fase V con	Desarrollo del empaste		eomentales	
		Coro (acaná.	SOS	se VII,	de		<u>a</u>		xacaná	del Coro	tivos de	e los		il de	ngreso	7	empaste			
							<u> </u>		-		••	<					_			
		Whatsapp	videolla	a travé	integra	técnica	Realiza	de son	ensayo	Juvenil	formati	Apoyar	que pr	Cuesti	Juveni	∕ fase V	Realiza			
		pp.	madas po	s de la pa	ntes del C	vocal fas	ırá la inte	de sones tradicionales,	instrume	de Guax	vos de Vo	á en la co	entan d	nes de F	de Guax	con alum	ará el des		1000	
			videollamadas por la aplicación de	a través de la participación individual en	integrantes del Coro Juvenil de Guaxacaná,	técnica vocal fase VII, adquiridos por los	yración de	males.	ensayo instrumental con teorías en montaje	acaná fas	formativos de Voces Blancas del Coro	Apoyará en la coordinación de los procesos	que presentan dificultad.en la voz	Cuestiones de Registro, Tesitura, y saltos	luvenil de Guaxacaná por medio de la	fase V con alumnos de reingreso del Coro	Realizará el desarrollo del empaste coral		Adjudents	
			ación de	າ individu	nil de Gua	Juiridos po	e conocim		eorías en	e VII por	cas del C	in de los l	n la voz.	esitura, y	r medio d	ingreso d	l empaste			
				al en	axacaná,	or los	Realizará la integración de conocimientos de		montaje	Juvenil de Guaxacaná fase VII por medio del	oro	procesos		/ saltos	e	el Coro	coral			
			<u></u>																	
															Coevaluación.			Evallialeleii	ďρ	nstannentas
															ación.					(1)
												col	Piz	Te	ر Láj				Re	
		Lápiz Teclado Pizarra computadora												Resultion:						
												βij								

David Estuardo cionéalez Torres Asistente Administrativo IV Dirección de Formación Artística Dirección General de las Artes

Manuel Espinoza Tadeo

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021

Establecimiento: "Coro Juvenil de Guaxacaná" del municipio de Nentón departamento de Huehuetenango

Nombre del coordinador:

Manuel Espinoza Tadeo

Especialidad:

I: Música Música Mes DE SEPTIEMBRE DE 2021

David Estuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
.MICUDE-

iueľ Espinoza Tadeo

ANEXOS

Desarrollo del empaste coral fase V con alumnos de reingreso del Coro Juvenil de Guaxacaná.

Se realizó el desarrollo del empaste coral fase V los días 1,2,3,6,7,8,9,10, 28,29 y 30 de septiembre de 2021



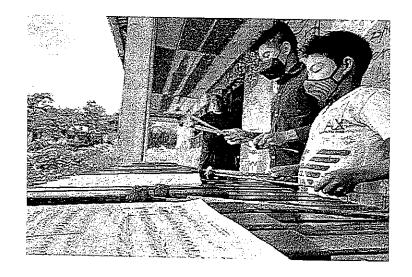


Coordinación de los procesos formativos de Voces Blancas del Coro Juvenil de Guaxacaná Fase VII.

Se realizó la coordinación de los procesos formativos de Voces Blancas Fase VII los días 13, 14, 15, 16 y 17 de septiembre de 2021



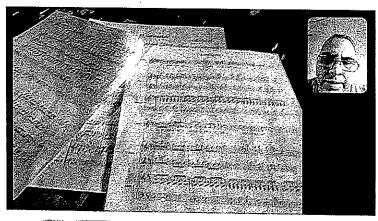




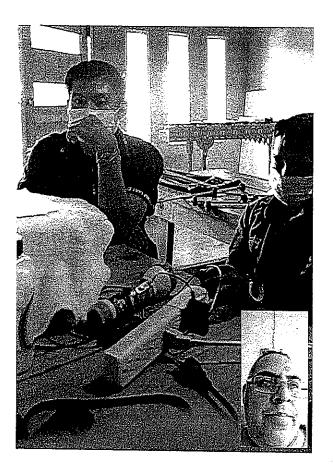


Realización de la integración de conocimientos de técnica vocal fase VII, adquiridos por los integrantes del Coro Juvenil de Guaxacaná.

Se realizó la integración de conocimientos de técnica vocal fase VII por medio de la plataforma zoom el día 20 de septiembre de 2021







Manuel Espinoza Tadeo

Vo.Bo

Licda. Tecnen Fability Harpeond Martin

Birección de Portugación Artistica Dirección General de las Artes -MICUDE-